

TEATRO NUEVO APOLO

Inaugurado el 10 de diciembre de 1932 como Teatro Progreso (antiguo nombre de la plaza de Tirso de Molina), el Teatro Nuevo Apolo es uno de los espacios escénicos más importantes de Madrid.

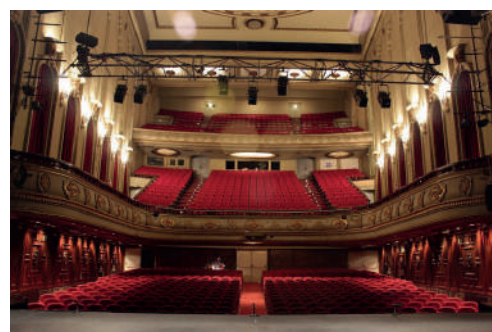
Con un aforo de 1.197 butacas y una moderna dotación técnica, puede albergar todo tipo de producciones, incluyendo musicales como LOS MISERABLES, CHICAGO, FOREVER KING OF POP o EL MÉDICO; grandes espectáculos de baile como SARA BARAS, comedias de gran formato como LA CUBANA, convertirse en el recinto de referencia del gran éxito de LOS MORANCOS, dar cobijo a los conciertos de los más grandes artistas internacionales y nacionales como JOAN BAEZ, JAMES TAYLOR, SIMPLE MINDS, DULCE PONTES, ESTRELLA MORENTES, ESTOPA y un largísimo etcétera, además de resultar la sede ideal para todo tipo de eventos y conferencias.

- Platea: 495 butacas
- Entresuelo: 300
- Anfiteatro 1: 149
- Anfiteatro 2: 213
- Palcos: 40

Opened on December 10, 1932 as Teatro Progreso (former name of Tirso de Molina square), the Teatro Nuevo Apolo is one of the most important stage spaces in Madrid.

With a capacity of 1,197 seats and a modern technical equipment, it can host all kinds of productions, including musicals such as LOS MISERABLES, CHICAGO, FOREVER KING OF POP or EL MEDICO; great dance shows such as SARA BARAS, large format comedies such as LA CUBANA, become the benchmark of the great success of LOS MORANCOS, give shelter to the concerts of the greatest international and national artists such as JOAN BAEZ, JAMES TAYLOR, SIMPLE MINDS, SWEET PONTES, ESTRELLA MORENTES, ESTOPA and a very long etcetera, besides being the ideal venue for all kinds of events and conferences.

- Stalls: 495 seats
- Mezzanine: 300
- Dress circle: 149
- Upper circle: 213
- Boxes: 40



BOOKING / CONTRATACIÓN
programacion@somproduce.com

SOM Produce